

9 Jauchzet Gott, alle Lande

T: Ps 66, 1-4, 8-9, 13-14
M u. S: Max Eham

Vorspiel

S
A
T
B
Org.
Bass

Antiphon

6 *f*
Jauch-zet Gott, al - le Lan-de singt sei-nes Na - mens Eh - re,
f

10

herr - li - ches Lob brin - get ihm dar, herr - li - ches Lob brin - get ihm dar.

Vers 1 (ad lib. solo)

14

S
A

1. Spre - chet zu Gott: „Wie schau - en sich die Him - mel - und Er - de vor De - i - ner Ta - ten!

15

Ob Dei - ner gro - ßen Macht beu - gen sich Dei - ne Fein - de vor Dir.

16 (ad lib. solo)

T
B

Die ganze Erde be - te dich an und sin - ge Dir, sin - ge, o Herr, Dei - nem Na - men.”

→ Antiphon „Jauchzet ...“

Vers 2 (ad lib. solo)

18

S
A

2. Prei-set, ihr Völ-ker, un - se - ren Gott, lasst den Hall sei - nes Lo - bes ver - neh - men.

20 (ad lib. solo)

T
B

Er hat uns - rer See - le Le - ben ge - schenkt, und un - se - re Fü - ße nicht wan - ken las - sen.

Vers 3 (ad lib. solo)

22

S
A

3. Mit Op - fern kom me ich nun in Dein Haus, o Herr, ent - rich - te Dir die Ge - lüb - de,

→ Antiphon „Jauchzet ...“

24 (ad lib. solo)

T
B

die mei - ne Lip - pen ge - spro - chen ha - ben, mein Mund ge - lobt hat in mei - ner Not.

→ Antiphon „Jauchzet ...“

Vers 4 (ad lib. solo)

26

S
A

4. Eh - re sei dem Va - ter und Dem Soh - ne und dem Hei - li - gen Gei - ste.

Musical score for Soprano (S) and Alto (A) parts, measures 26-27. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are: "4. Eh - re sei dem Va - ter und Dem Soh - ne und dem Hei - li - gen Gei - ste."

28 (ad lib. solo)

T
B

Wie es war im An-fang, so auch jetzt und al - le - zeit und in E - wickelung A - men.

Musical score for Tenor (T) and Bass (B) parts, measures 28-29. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are: "Wie es war im An-fang, so auch jetzt und al - le - zeit und in E - wickelung A - men."

Antiphon

30

Jauch-zet Gott, al - le Lan - de singt sei-nes Na-mens Eh - re,

Musical score for the Antiphon, measures 30-31. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are: "Jauch-zet Gott, al - le Lan - de singt sei-nes Na-mens Eh - re,". The score includes piano (p) and forte (f) markings.

34

herr - li - ches Lob brin - get ihm dar, herr - li - ches Lob brin - get ihm dar.

Nachspiel

38

Probe-Partitur
Ausgabequalität gegenüber Original ggfs. gemindert
@ 2017/2021 Max-Eham-Stiftung