

# 5 Ave Maria, dich lobt Musica

T u. M: aus der Colmarer Liederhandschrift 15. Jh.  
S: Max Eham

Sopran

1. A - ve Ma - ri - a, dich lobt Mu - si - ca, dir wird ge -  
2. Prei - set und lobt den Her - ren Ze - ba - oth, bringt eu - ren

Alt

1. A - ve Ma - ri - a, dich lobt Mu - si - ca, dir wird ge -  
2. Prei - set und lobt den Her - ren Ze - ba - oth, bringt eu - ren

Tenor

1. A - ve Ma - ri - a, dich lobt Mu - si - ca, dir wird ge -  
2. Prei - set und lobt den Her - ren Ze - ba - oth, bringt eu - ren

Bass

1. A - ve Ma - ri - a, dich lobt Mu - si - ca, dir wird ge -  
2. Prei - set und lobt den Her - ren Ze - ba - oth, bringt eu - ren

7 *mf*

sun - gen: Hal - le - lu - ja. A - ve Ma - ri - a,  
Dank dem mächt' - gen - gen. Ma - ri - a wählt er

*mf*

- sun - gen: Hal - le - lu - ja. A - ve Ma - ri - a,  
Dank dem mächt' - gen - gen. Ma - ri - a wählt er

*mf*

sun - gen: Hal - le - lu - ja. A - ve Ma - ri - a,  
Dank dem mächt' - gen - gen. Ma - ri - a wählt er

*mf*

- sun - gen: Hal - le - lu - ja. A - ve Ma - ri - a,  
Dank dem mächt' - gen - gen. Ma - ri - a wählt er

13 *f*

Gna - den - brin - ge - rin. A - ve Ma - ri - a,  
aus, die Jung - frau rein; Hei - lands Mut - ter

*f*

Gna - den - brin - ge - rin. A - ve Ma - ri - a,  
aus, die Jung - frau rein; Hei - lands Mut - ter

*f*

Gna - den - brin - ge - rin. A - ve Ma - ri - a,  
aus, die Jung - frau rein; Hei - lands Mut - ter

*f*

Gna - den - brin - ge - rin. A - ve Ma - ri - a,  
aus, die Jung - frau rein; Hei - lands Mut - ter

18

heh - re Him - mels - kö - ni - gin.  
prei - sen hoch die En - ge - lein.

heh - re Him - mels - kö - ni - gin.  
prei - sen hoch die En - ge - lein.

heh - re Him - mels - kö - ni - gin.  
prei - sen hoch die En - ge - lein.

heh - re Him - mels - kö - ni - gin.  
prei - sen hoch die En - ge - lein.

**Probe-Partitur**  
**Ausgabequalität gegenüber Original ggfs. gemindert**  
**@ 2017/2021 Max-Eham-Stiftung**