

Nun ade, du mein lieb Heimatland

T: August Disselhoff 1851

M: 2. Hälfte des 18. Jh

(nach einer westfälischen Soldatenweise)

S: Max Eham

Leicht beschwingt

The image shows a musical score for a choral piece. It consists of four systems of music, each with a vocal line (Soprano/Alto and Tenor/Bass) and a piano accompaniment. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The tempo is 'Leicht beschwingt'. The score includes three verses of lyrics. A large diagonal watermark is overlaid across the entire page, reading 'Probe-Partitur Ausgabequalität gegenüber Original ggf. gemindert © 2021 Max-Eham-Stiftung'.

Soprano/Alto

Tenor/Bass

p

1. Nun a - de, du mein lieb Hei - mat - land, lieb Hei - mat - land, a -
2. Wie du lachst mit dei - nes Him - mels Blau, lieb Hei - mat - land, a -
3. Be - glei - test mich, du lie - ber Fluss, lieb Hei - mat - land, a -

de! Es geht jetzt fort zum frem - den Strah - le, Hei - mat - land, a - de!
de! Wie du grü - ßest mich mit Fei - er und Licht, Hei - mat - land, a - de!
de! Bist trau - rig, dass ich wan - dern muss, lieb Hei - mat - land, a - de!

mf

Und so denn mit fro - hem Mut, wie man
Gott weiß, zu dir steht am stets mein Sinn, doch
Vom moos' - gen Stein am wald' - gen Tal, da

f

11

sin - get, wenn man wan - dern tut, lieb Hei - mat - land a - de!
jetzt zur Fer - ne zieht's mich hin, lieb Hei - mat - land a - de!
grüß ich dich zum letz - ten Mal, lieb Hei - mat - land a - de!