

# 37 Auf, werde Licht, Jerusalem

Chorruf \*

T: Jes 60,1  
M u. S: M. Eham 1962

The musical score is written for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), and Organ (Org.). The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The score begins with a forte (*f*) dynamic. The lyrics are in German and include the following lines:

Auf, wer-de Licht, Je - ru - sa - lem

denn es kommt dein Licht, und die

Licht, es kommt dein Licht,

Licht, es kommt dein Licht,

Man. Pe

© 2013/2021 Max-Eham-Stiftung

\* z.B. einleitend und abschließend zu Wechselgesängen mit den Kv GL 264,1 oder GL 55,1 (jeweils Halbton höher)

7 Herr - lich - keit des Herrn, die Herr - lich - keit des Herrn geht

9 auf ü - ber dir, ü - ber dir.

*f*